S'ORIENTER EN 2ND

Guide de l'orientation

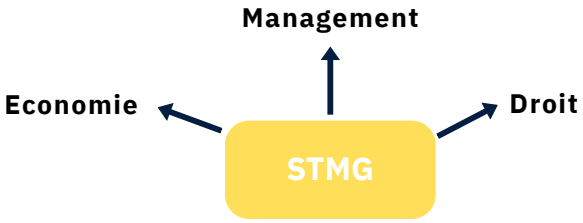
Voie générale

- La voie générale vise principalement la poursuite d'études supérieures longues.
- Elle s'adresse à des élèves qui apprécient les enseignements théoriques.
- Et aux élèves qui souhaitent conserver un large choix d'études.

Voie technologique

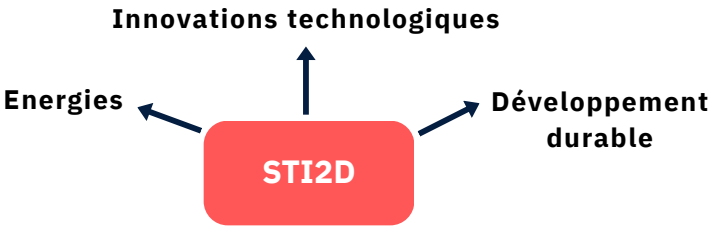
- La voie technologique associe enseignements généraux et approches plus concrètes.
- Elle s'adresse à des élèves qui préfèrent les enseignements concrets, les projets et les études de cas.
- Elle est consacrée à un enseignement spécifique déterminé par la filière choisie.

1 LES VOIES TECHNOLOGIQUES



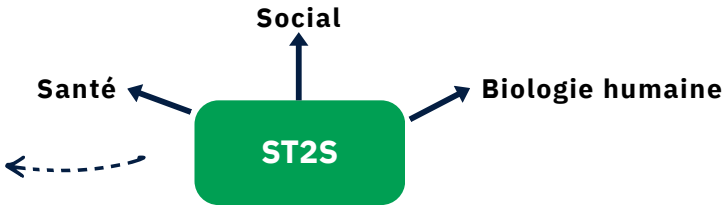
Sciences et technologies du management et de la gestion

Comptable, responsable des ressources humaines, gestionnaire, chargé de marketing



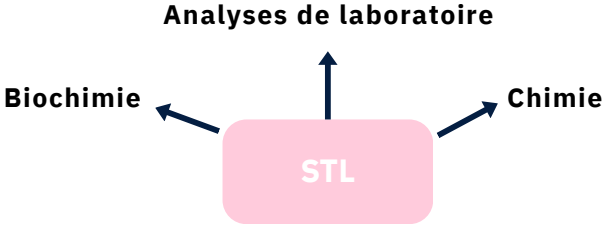
Sciences et technologies de l'industrie et du développement durable

Ingénieur, technicien supérieur, chef de projet industriel, responsable de maintenance



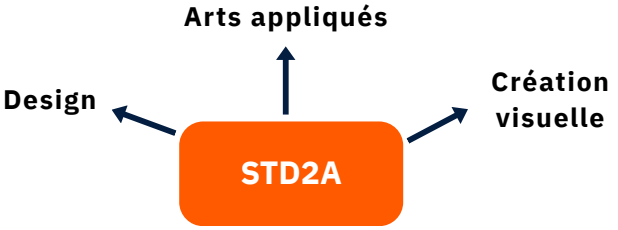
Sciences et technologies de la santé et du social

Infirmier, éducateur spécialisé, assistant de service social



Sciences et technologies de laboratoire

Technicien de laboratoire, biologiste, manipulateur radio, diététicien



Sciences et technologies du design et des arts appliqués

Designer graphique, architecte d'intérieur, directeur artistique, styliste

2 LA VOIE GÉNÉRALE



LES SPÉCIALITÉS PROPOSÉES AU COURS BASTIDE

MATHÉMATIQUES

$$X = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

Le programme de la spécialité "Mathématiques" approfondit les notions abordées en 2de et introduit de nouvelles notions.
Cette spécialité permet de développer le goût des mathématiques, d'en apprécier les démarches et les concepts, et de maîtriser l'abstraction.
Le programme s'organise en cinq grandes parties : **"Algèbre", "Analyse", "Géométrie", "Probabilités et statistiques" et "Algorithmique et programmation"**.

PHYSIQUE-CHIMIE



L'enseignement de spécialité "Physique-chimie" s'appuie sur la pratique expérimentale et l'activité de modélisation pour permettre aux élèves d'établir un lien entre le monde des objets, des expériences, des faits et celui des modèles et des théories.
Le programme est structuré autour de quatre thèmes qui se basent sur des situations de la vie quotidienne et de contribuer à faire du lien avec les autres disciplines scientifiques : **"Constitution et transformations de la matière", "Mouvement et interactions", "L'énergie : conversions et transferts", "Ondes et signaux".**
Les nombreux domaines d'applications donnent à l'élève une image concrète, vivante et actuelle de la physique et de la chimie.

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE (SVT)



L'enseignement de spécialité "Sciences de la vie et de la Terre" (SVT), permet d'acquérir une culture scientifique à partir des concepts fondamentaux de la biologie et de la géologie.
Les élèves approfondissent des connaissances scientifiques et des savoir-faire les conduisant à être responsables dans le domaine de l'environnement, de la santé et de la sécurité.
Les programmes du cycle terminal sont organisés en trois grandes thématiques : **la Terre, la vie et l'évolution du vivant ; les enjeux contemporains de la planète notamment ceux de l'environnement, du développement durable, de la gestion des ressources et des risques ; le corps humain et la santé**. Ces thèmes permettent aussi de développer chez les élèves un esprit critique et une éducation civique.

Écoles d'ingénieur

Etudes de médecine

Classes préparatoires scientifiques ou commerciales

STAPS

• SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES (SES)



L'enseignement de spécialité "Sciences économiques et sociales" prolonge l'enseignement commun de seconde.
Il éclaire les grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines.
Il renforce et approfondit la maîtrise par les élèves des concepts, méthodes et problématiques de **la science économique, de la sociologie et de la science politique.**

• HISTOIRE-GÉO, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES (HGGSP)



L'enseignement de spécialité "Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques" regroupe l'histoire, la géographie, la géopolitique et la science politique pour permettre aux élèves de comprendre le monde contemporain.
En première, les élèves analysent un régime politique : **la démocratie**. Ils étudient l**a puissance internationale des États, les frontières politiques, les enjeux de l'information et les faits religieux dans leurs rapports avec le pouvoir.**

• HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE (HLP)



L'enseignement de spécialité "Humanités, littérature et philosophie" vise à former les élèves dans le domaine des lettres, de la philosophie et des sciences humaines.
Cette spécialité propose une approche littéraire et philosophique de grandes questions de culture et une réflexion personnelle à travers des œuvres.
Les thèmes du programme sont abordés en relation avec l'histoire de la culture : "Les pouvoirs de la parole" de l'Antiquité à l'Âge classique, "Les représentations du monde" à la Renaissance, à l'Âge classique et à la période des Lumières.

→ **Classes préparatoires commerciales et littéraires**
→ **Science Po**
→ **Droit**
→ **Journalisme**
→ **Écoles de commerce**
→ **Études littéraires**
→ **Études de sciences humaines**

• ANGLAIS MONDE CONTEMPORAIN (AMC)



Cet enseignement vise à sensibiliser les élèves à la diversité des sociétés et des cultures du monde anglophone contemporain.
Les thématiques de la classe de première consistent d'une part, à recenser **les manifestations contemporaines de la production et la circulation des savoirs,** et les manières particulières dont le monde anglophone réalise des avancées scientifiques et technologiques dans des domaines variés, d'autre part à étudier **la notion de représentation** dans ses diverses acceptions (politique, esthétique) notamment les représentations véhiculées dans les médias.

→ **Cf pôle sciences humaines et sociales**
→ **Études dans les pays anglophones**
→ **Études de langue**

• ÉDUCATION PHYSIQUE, CULTURE ET PRATIQUE SPORTIVES (EPPCS)

L'enseignement de spécialité "éducation physique, pratiques et culture sportives" dépasse le champ strict de la pratique sportive. **En plus des enseignements en éducation physique et sportive, il intègre d'autres champs disciplinaires (sciences, humanités) en associant des apports pratiques et des contenus théoriques.**
Cet enseignement s'adresse aux lycéens de la voie générale, des profils attirés par les activités physiques et sportives qui veulent tester leur motivation pour ce secteur. Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi une pratique sportive spécifique ni l'option EPS en classe de 2de.



→ **STAPS**
→ **BPJEPS (Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et du Sport)**
→ **Formations en kinésithérapie, ostéopathie ou psychomotricité**

2 SPÉCIALITÉS PROPOSÉES EN PARTENARIAT AVEC D'AUTRES ÉTABLISSEMENTS

Ces spécialités pourront être suivies dans un établissement partenaire avec un emploi du temps aménagé qui permettra à l'élève de suivre ses autres enseignements au Cours Bastide.

• NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES (NSI)



L'enseignement de spécialité "Numérique et sciences informatiques" permet d'acquérir les concepts et les méthodes qui fondent l'informatique, dans ses dimensions scientifiques et techniques.
Il développe chez les élèves des compétences multiples : **analyser et modéliser un problème en termes de flux et de traitement d'informations ; concevoir des solutions algorithmiques ; traduire un algorithme dans un langage de programmation.**
Les élèves acquièrent aussi des connaissances scientifiques et des savoir-faire qui leur permettront d'apprendre à utiliser l'informatique dans la vie quotidienne et professionnelle de manière responsable et critique.

→

Écoles d'ingénieur

Classes préparatoires MP2I

BUT / IUT informatique

• ARTS PLASTIQUES



L'enseignement de spécialité Arts plastiques associe l'exercice d'une pratique plastique et la construction d'une culture artistique diverse. Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art. **Il couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images.**

→

Écoles d'Arts plastiques

Écoles d'architecture

DNMade (Diplôme national des métiers d'arts et du design)

BTS et BUT de l'audiovisuel, artisanat ou stylisme